

Convegno a cura di Teresa Calvano e Micol Forti

Le testimonianze architettoniche e artistiche delle chiese di Roma negli ultimi cinquant'anni, dal cruciale 1968 a oggi, costituiscono il fulcro tematico del Convegno. Un arco temporale significativamente complesso per una nuova concezione dello spazio sacro, non sempre portata ai migliori esiti ma il cui percorso è estremamente interessante anche per indirizzare il futuro.



Obiettivo sarà delineare le molteplici implicazioni, teoriche e storiche, in cui si è formato e si forma il "sacro contemporaneo" di una città come Roma, ricca di tensioni e di contrasti, sociali e urbanistici, temporali e visivi. Un contesto che coinvolge la storia dell'arte, dell'architettura, della Chiesa, riconsiderando la centralità di temi quali i confini della libertà espressiva, i vincoli della funzionalità, il ruolo della committenza, gli aspetti devozionali e di preghiera.



**MUSEI VATICANI**  
Viale Vaticano  
00120 Città del Vaticano  
[www.museivaticani.va](http://www.museivaticani.va)

**Collezione Arte Contemporanea  
Segreteria Scientifica**  
Claudia Di Tosto  
Tel: + 39.06.69883174  
[carm.musei@scv.va](mailto:carm.musei@scv.va)

**Ufficio Stampa**  
Tel: +39.06.69864515  
+39.06.69883041  
[stampa.musei@scv.va](mailto:stampa.musei@scv.va)

**Ufficio Eventi**  
Tel: + 39.06.69883459  
[eventi.musei@scv.va](mailto:eventi.musei@scv.va)



**MAXXI - Museo nazionale  
delle arti del XXI secolo**  
Via Guido Reni, 4/A  
00196 Roma  
[www.maxxi.art](http://www.maxxi.art)

**Ufficio Stampa**  
Tel: +39.06.3201954  
[press@fondazionemaxxi.it](mailto:press@fondazionemaxxi.it)  
[infopoint@fondazionemaxxi.it](mailto:infopoint@fondazionemaxxi.it)



**ANISA - Associazione Nazionale  
Insegnanti di Storia dell'Arte**  
Via Sicilia, 168  
00187 Roma  
[www.anisa.it](http://www.anisa.it)  
Tel: +39.333.7967793  
[teresa.calvano@anisa.it](mailto:teresa.calvano@anisa.it)  
[f.borghini@alice.it](mailto:f.borghini@alice.it)

**Segreteria ANISA**  
Riccarda Leopardi  
[riccarda.leopardi@gmail.com](mailto:riccarda.leopardi@gmail.com)

G. Strazza, *Bozzetti per la Via Crucis  
della Chiesa dei Ss. Gioacchino e Anna a Roma*, 1981  
Coll. Arte Contemporanea - Musei Vaticani

Foto © Governatorato SCV - Direzione dei Musei

**1968  
2018**  
**Roma:  
arte sacra  
e spazi  
di culto**

prima  
giornata

giovedì 15  
novembre  
Musei  
vaticani

Sala Conferenze

- 9.00 Registrazione docenti ANISA
- 9.30 *Apertura*  
Barbara Jatta – Direttore Musei Vaticani
- 9.45 *Saluto*  
Irene Baldriga – Presidente ANISA  
Presiede: Barbara Jatta
- 10:00 Paolo Portoghesi  
*Il programma iconologico di una chiesa*
- 10:30 Coffee Break**
- 11:00 Massimo Ferrari  
*Lo spazio del Sacro nel Novecento.  
Sperimentazioni prima e dopo il Concilio Vaticano II*
- 11:30 Antonella Greco  
*Il tema della chiesa postconciliare  
nell'architettura italiana degli anni Sessanta*
- 12:00 Discussione
- Pausa**
- Presiede: Guido Cornini
- 15:00 Micol Forti  
*Potenzialità e criticità della committenza*
- 15:30 Calogero Bellanca  
*Giuseppe Zander, nuove architetture e  
adeguamenti liturgici*
- 16:00 Andrea Longhi e Giulia De Lucia  
*Percorsi di architettura, tra biografia e  
contesti: le chiese romane di Francesco  
Berarducci (1924-1992)*
- 16:30 Marco Di Capua  
*Soul 2006: nella Chiesa del Santo Volto di  
Gesù e alle Porte di Mitoraj. Due scene per  
l'incontro tra arte contemporanea e fede*
- 17:00 Discussione  
**Visita alla Collezione d'Arte  
Contemporanea dei Musei Vaticani**

seconda  
giornata

venerdì 16  
novembre

MAXXI - Museo nazionale  
delle arti del XXI secolo

Sala Graziella Lonardi  
Buontempo

- 9:30 *Saluto*  
Giovanna Melandri – Presidente MAXXI  
Museo nazionale delle arti del XXI secolo  
Presiede: Antonella Greco
- 10:00 Alberto Melloni  
*Chiesa eucaristica, spazio liturgico e spazio  
ecclesiologico: Lercaro*
- 10:30 Marco Petreschi  
*Chiese nelle periferie romane dal 2000 al  
2013*
- 11.00 Coffee break**
- 11:30 Margherita Guccione  
*Qualità architettonica e liturgia*
- 12:00 Marco Sammicheli  
*Progettare il quotidiano: standard  
e qualità. Il caso di Santa Maria  
delle Grazie a Casal Boccone*
- 12:30 Discussione
- Pausa**
- Presiede: Marco Petreschi
- 15:00 Teresa Calvano e Fabrizia Borghi  
*Nuove chiese tra periferia e borgate: un  
equilibrio complicato*
- 15:45 Flavia Colonna e Anna Rita Spina  
*Architettura Sacra nel Lazio*
- 16:30 Discussione e Conclusioni  
**Visita al MAXXI - Museo Nazionale delle  
Arti del XXI secolo**



1968  
2018

Roma:  
arte sacra  
e spazi  
di culto