

PLEČNIK E IL SACRO

PLEČNIK AND THE SACRED

Musei Vaticani / Vatican Museums, 28. 6.-7. 9. 2019

COMUNICATO STAMPA

Città del Vaticano, 26 giugno 2019

Giovedì 27 giugno 2019 viene inaugurata presso i Musei Vaticani la mostra *Plečnik e il Sacro*. Jože Plečnik, architetto e designer sloveno, nella quale dal 28 giugno al 7 settembre 2019 si presenta per la prima volta in Vaticano una selezione di trentatré preziosi arredi liturgici realizzati dall'architetto sloveno Jože Plečnik (1872-1957).

Barbara Jatta, Direttore dei Musei Vaticani, ha accolto l'idea di presentare l'opera sacra di Plečnik in Vaticano con grande entusiasmo: *"I Musei Vaticani sono lieti di ospitare nel cuore della Pinacoteca Vaticana una significativa esposizione di arredi sacri di Jože Plečnik, un grande architetto e designer del XX secolo, che ha creato uno stile originale ed innovativo sia nell'architettura religiosa e civile che nel campo dell'arredo liturgico, realizzando opere di notevole valore che abbiamo voluto condividere con il nostro pubblico."*

Jože Plečnik è il primo artista sloveno al quale è dedicata una esposizione nei Musei Vaticani.

Il tema della creazione di arredi sacri nell'opera di architetti e designer contemporanei è abbastanza eccezionale e in questo campo Plečnik ha creato qualcosa di unico al mondo, sia in termini quantitativi che qualitativi.



In occasione della mostra, una selezione molto accurata di calici, ostensori, cibori e custodie liturgiche è allestita nella Sala XVII della Pinacoteca Vaticana, dove sono esposte opere di autori celebri in tutto il mondo, da Giotto a Raffaello, da Leonardo a Tiziano e altri.

Questa iniziativa rappresenta uno dei progetti più importanti per la promozione della cultura slovena nell'anno 2019.

PLEČNIK E IL SACRO

PLEČNIK AND THE SACRED

Musei Vaticani / Vatican Museums, 28. 6.-7. 9. 2019

La mostra *Plečnik e il Sacro*, con la quale si sottolinea che l'architetto sloveno Jože Plečnik non è stato solo un maestro dell'architettura monumentale, bensì anche un eccezionale creatore di arredi sacri, è stata realizzata dai Musei Vaticani e dal Museo e Gallerie della Città di Lubiana (MGML) in stretta collaborazione con l'Ambasciata della Repubblica di Slovenia presso la Santa Sede e grazie al sostegno del Ministero della Repubblica di Slovenia per la Cultura e dell'Arcidiocesi di Lubiana.

L'ideatore della mostra è **Blaž Peršin**, Direttore del Museo e Gallerie della Città di Lubiana, il quale ha evidenziato: *“Siamo convinti che la mostra contribuirà a far conoscere meglio l'opera di Plečnik a livello mondiale e che, durante questo periodo estivo, la sua apertura alle migliaia di visitatori dei Musei Vaticani concorrerà in maniera sostanziale alla promozione della Slovenia. Proprio i vasi liturgici rappresentano l'apice della creazione artistica di Plečnik, capolavori d'arte del suo spirito creativo.”*

Con la mostra *Plečnik e il Sacro* si è finalmente realizzato anche il desiderio di lunga data dell'Ambasciatore della Repubblica di Slovenia presso la Santa Sede, **Sua Eccellenza Tomaž Kunstelj**, il quale ha profuso un notevole impegno al fine di presentare il patrimonio culturale sloveno nei Musei Vaticani. *“Tra gli animi sloveni, che con il proprio lavoro nel campo dell'architettura e del design centroeuropeo sono riusciti a dare piena attuazione alla ricchezza del proprio talento, arricchendolo con il duro lavoro e una grande dose di spiritualità personale, eccelle sicuramente Jože Plečnik. Se a qualcuno spetta il diritto di accedere ai Musei Vaticani, questo è sicuramente Plečnik, che ha progettato numerose chiese, i loro interni e arredi sacri. L'Ambasciata della Repubblica di Slovenia è onorata di aver collaborato con i Musei Vaticani e il dinamico team creativo del Museo e Gallerie della Città di Lubiana e di aver ricevuto il contributo finanziario da parte del Ministero della Cultura per poter contribuire ad apporre un'importante tessera nel mosaico della mostra di Plečnik in Vaticano.”*

I contenuti della mostra *Plečnik e il Sacro* sono stati elaborati dall'esperto dell'opera di Plečnik **Peter Krečič**, il quale ha collaborato con la curatrice della Casa di Plečnik **Ana Porok**. L'esposizione è introdotta da alcuni testi che illustrano ai visitatori il contesto nel quale si colloca la creazione di edifici sacri di Plečnik e da riproduzioni di progetti per alcuni suoi arredi sacri selezionati.

La parte principale e sicuramente più attraente della mostra sono i trentatré arredi sacri originali, che rappresentano gli esemplari più belli della ricca opera di Plečnik. Grazie anche all'intervento dell'**Arcidiocesi di Lubiana**, questi arredi sono stati concessi in prestito dai curatori del patrimonio sacro di varie chiese, monasteri e da soggetti privati.

PLEČNIK E IL SACRO

PLEČNIK AND THE SACRED

Musei Vaticani / Vatican Museums, 28. 6.-7. 9. 2019

La mostra comprende anche un video sull'architettura sacra di Plečnik realizzato da **Tone Stojko**, con il quale si mette in luce l'importanza dell'intera opera religiosa del maestro sloveno. Nel video i visitatori potranno ammirare l'architettura sacra di Plečnik: la Chiesa di San Michele, la Chiesa di San Francesco d'Assisi e il complesso monumentale di Žale a Lubiana, nonché la Chiesa del Sacro Cuore di Gesù a Praga.

Il giorno dell'inaugurazione della mostra *Plečnik e il Sacro*, giovedì 27 giugno 2019, l'Ambasciata di Slovenia presso la Santa Sede celebrerà anche la Giornata Nazionale della Repubblica di Slovenia.

L'opportunità di vedere questa selezione di arredi sacri originali di Plečnik non verrà offerta solo ai visitatori estivi dei Musei Vaticani, dato che a conclusione dell'esposizione in Vaticano la mostra sarà allestita presso il Museo della Città di Lubiana, dove verrà inaugurata in occasione delle celebrazioni previste per le Giornate Europee del Patrimonio, il 26 settembre 2019.

La mostra *Plečnik e il Sacro* nei **Musei Vaticani**:

28 giugno - 7 settembre 2019

La mostra *Plečnik e il Sacro* nel **Museo della Città di Lubiana**:

26 settembre - 24 novembre 2019

Informazioni: www.museivaticani.va

UFFICIO STAMPA MUSEI VATICANI: tel. 06 69883041 – fax 06 69885236 – stampa.musei@scv.va



PLEČNIK E IL SACRO

PLEČNIK AND THE SACRED

Musei Vaticani / Vatican Museums, 28. 6.-7. 9. 2019

MUSEI VATICANI

Barbara Jatta, Direttore

Mons. Paolo Nicolini, Guido Cornini, Roberto Romano

Ufficio Mostre: **Andrea Carignani, Cristiana Usai**

Ufficio Stampa: **Lucina Vattuone**

Ufficio Web: **Rosangela Mancusi**

Ufficio del Conservatore: **Vittoria Cimino, Matteo Mucciante**

Ufficio Eventi: **Ilaria Cerlini**

Servizio di Logistica: **Fulvio Bernardini**

MUSEO E GALLERIE DELLA CITTÀ DI LUBIANA, PLEČNIK HOUSE

Blaž Peršin, Direttore

Concetto della mostra: **Blaž Peršin**

Project Manager: **Maja Kovač**

Autore dei testi: **Peter Krečič**

Curatrice della mostra: **Ana Porok**

Collaboratrice esperta: **Katja Ogrin**

Conservazione delle opere d'arte: **Katarina Toman Kracina**

Produzione della mostra: **Maja Kovač, Eva Bolha, Katja Cimperšek**

Promozione: **Maja Kovač**

Design grafico: **Bojan Lazarevič**, Agora Proars

Foto storiche in bianco e nero: **Documentazione MGML, Collezione Plečnik**

FILMATO BREVE

Produzione: **Museo e Gallerie della Città di Lubiana**

Direttore: **Tone Stojko**

Cineoperatori: **Matjaž Feguš, Tomaš Mertlík**

Piloti di droni: **Janez Kotar, Martin Hrazdára**

Compositore: **Jani Golob**

Revisione linguistica: **Katja Paladin (SLO), Tomaž Jurca (ITA), Paula Kirby (ENG)**

Traduzione in lingua inglese: **Marjana Karer**

Traduzione in lingua italiana: **Peter Senizza, Tomaž Jurca**

Allestimento tecnico: **RPS d.o.o., Carli Produzioni Srl**