



## “L’ARTISTA È PROFETA E POETA”

*OMAGGIO DEI MUSEI VATICANI A PAOLO VI IN OCCASIONE DELLA SUA CANONIZZAZIONE*

Collezione d’Arte Contemporanea  
Musei Vaticani

12 ottobre – 5 novembre 2018

In occasione della canonizzazione di Paolo VI – il 14 ottobre 2018 – i Musei Vaticani dedicano a papa Montini un omaggio simbolico proprio all’interno degli ambienti della Collezione d’Arte Contemporanea, da lui ideata, voluta e creata quarantacinque anni fa.

Era stato da poco eletto al soglio pontificio quando, nel maggio del 1964, Paolo VI convoca in Cappella Sistina il mondo dell’arte con l’intento di annullare la distanza creatasi tra Chiesa e cultura contemporanea e di ricomporre un legame storicamente pregnante ma da troppo tempo interrotto.

L’incontro in Sistina risulterà fondante per la nascita della nuova Collezione, che sarà inaugurata dallo stesso pontefice il 23 giugno 1973.

La costituzione del nucleo iniziale viene portata avanti dal Segretario personale di Paolo VI, Mons. Pasquale Macchi, con la collaborazione di Mons. Giovanni Fallani e di Mons. Ennio Francia. In un arco di circa nove anni si crea una rete capillare di relazioni che condurrà alla raccolta di un preziosissimo nucleo di circa mille opere del XX secolo. Ed è solo l’inizio. Il legame con il presente, le sue aspirazioni, contraddizioni e fragilità, presuppone un dialogo costante: oggi la Collezione conta più di 8.000 opere.

Il giorno dell’inaugurazione, papa Montini definisce la Galleria “documentaria [...] ancor più che dell’Arte, dell’Artista moderno, il quale è Profeta e Poeta, a suo modo, dell’uomo d’oggi, della sua mentalità, della società moderna”.

Lungo il percorso espositivo della Collezione, che si snoda nelle sale dell’Appartamento Borgia fino all’ingresso della Cappella Sistina, saranno quindi esposte alcune foto storiche che sottolineano e ricordano le tappe fondamentali della storia della Collezione e rendono omaggio alla lungimirante perspicacia del suo fondatore che ha riaperto le porte dei Musei Vaticani alla contemporaneità.