

## CENNI BIOGRAFICI

### PADRE MARK HAYDU L.C.



Dal 2007 Padre Mark Haydu, L.C. lavora come coordinatore internazionale dei Patrons of the Arts nei Musei Vaticani e supervisiona le operazioni dell'Ufficio all'interno dei Musei Vaticani coordinando più di 24 capitoli di Patrons in tutto il mondo. Parte del suo lavoro all'interno dell'Ufficio Patrons è sovrintendere il finanziamento di numerosi restauri tra i quali spiccano gli ultimi due affreschi realizzati da Michelangelo sulle pareti laterali della Cappella Paolina, gli affreschi delle Stanze di Raffaello, gli affreschi del Pinturicchio negli appartamenti Borgia, gli scavi di Santa Rosa in Vaticano e centinaia di altri progetti.

Padre Mark ha oltre 20 anni di esperienza nella comunicazione della fede attraverso l'arte e le immagini.

Originario di Akron Ohio, Padre Mark vive a Roma da 10 anni. Viaggia in tutto il mondo per la sua attività missionaria che ha intrapreso fin dalla giovane età di 16 anni in Messico, Guatemala, Irlanda, Italia, Repubblica Ceca, Slovacchia e Spagna.

Gli interessi di Padre Mark vanno oltre lo sviluppo, l'arte e l'archeologia cristiana; ha due diplomi di laurea in Filosofia e Teologia e sta per ottenere due abilitazioni (STL sacrae theologiae licentiatus) in Filosofia Politica Morale e Teologia Cristiana Morale presso l'Ateneo Regina Apostolorum di Roma.

Nel corso degli anni, Padre Mark è diventato un appassionato studioso delle lingue, parla lo spagnolo e l'italiano, legge il francese, il latino e il greco con grande fluidità. Prima di intraprendere il proprio percorso presso i Musei Vaticani, Padre Mark è stato una delle poche guide di lingua inglese ad essere certificato e abilitato dal Vaticano a condurre i pellegrini in visita presso gli Scavi della tomba di San Pietro. Padre Mark ha svolto anche una lunga carriera di editorialista, a partire dai suoi primi anni di studi, quando ha collaborato con il sito internet [www.catholic.net](http://www.catholic.net), dove redigeva riflessioni spirituali per i giovani.

Da allora, articoli e interviste da lui scritte sono apparsi in prestigiose pubblicazioni come: il National Catholic Register, EWTN, Rapporti Roma, l'Alfa e l'Omega, il catalogo del Victoria and Albert Museum e il Bollettino dei Musei Vaticani. Padre Mark coordina la pubblicazione di un volume annuale dal titolo "Wishbook dei Musei Vaticani", di una newsletter trimestrale "Il Report dei Musei Vaticani" e della E-newsletter "Restaurare". Il suo primo libro, *Meditations on Vatican Art*, è stato pubblicato da Liguori Press questo autunno.