

Timothy Verdon

I TEMPI LITURGICI

L'arte segna i tempi della Chiesa



«Vedere Dio così come è – vedere il suo volto divino – ecco il traguardo del percorso di preghiera liturgica, che attraverso i “tempi” e le “feste” della Chiesa conduce al banchetto eterno, alla beatifica visione, e a Colui che solo può salvare, Gesù Cristo».

Timothy Verdon

La collana *Arte e Fede* si arricchisce di un nuovo volume – l’ottavo – firmato da Timothy Verdon e dedicato ai Tempi Liturgici. Da sempre il cristianesimo scandisce lo scorrere del tempo con festività che ritmano la vita dei fedeli. Le feste diventano occasione per ripercorrere la vita terrena del Salvatore partendo dalla sua nascita e culminando con la sua Passione, morte e Risurrezione. Sono proprio questi “tempi di grazia”, resi vividi e tangibili da artisti di ogni tempo, a costituire il fulcro del volume.

Grazie a un ricchissimo comparto fotografico il lettore può passare in rassegna i tanti tesori provenienti dalle collezioni vaticane – e non solo –, attraverso i quali l’arte ha dato visibilità, nei secoli, ai tempi della Chiesa. Dall’Avvento al Tempo Pasquale, capolavori senza eguali narrano una Storia che parla a ogni storia e che si dipana, dinanzi al lettore, pagina dopo pagina. Attraverso di essi i misteri della vita del Signore fanno da filigrana al periodo frammentato e convulso di ogni esistenza umana.

The series *Art and Faith* is enriched by a new book – the eighth one – written by Timothy Verdon and dedicated to the Liturgical Seasons. Christianity always marks the passage of time by means of festivities giving a rhythm to the life of the believers. The feasts become an occasion to remember the earthly life of our Saviour, from his birth to his Passion, death and Resurrection. Being depicted so lively and tangibly by artists of all time, these ‘times of grace’ represent the focus of the book. Thanks to a very rich photographic section, the reader is allowed to examine many treasures coming from the Vatican collections and from several others. Through them, across the centuries art gave visibility to the seasons of the Church. From Advent to Easter, incomparable masterpieces told a Story which talks to all the stories and unfolds in front of the eyes of the reader, page after page. Through these works, the mysteries of the life of the Lord become the filigree of the fragmented and convulsive unwinding of every human existence.

17 x 24 cm – 136 pagine
93 illustrazioni: a colori
Collana: *Arte e Fede*, 8
Edizioni Musei Vaticani 2021
€ 16,00

ISBN: 9788882714703 (Ita, broc.)

Prefazione di Papa Francesco

