A cura di Barbara Jatta e Fabrizio Biferali

RICORDANDO GUIDO CORNINI

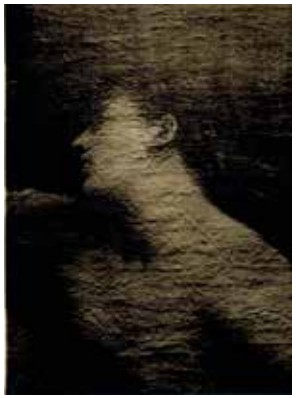
35 anni nei Musei Vaticani (1987-2022)

Per oltre 35 anni al servizio dei Musei del Papa, Guido Cornini ha iniziato la sua attività nei Musei Vaticani dirigendone l'Archivio fotografico. È passato successivamente ad occuparsi delle collezioni rinascimentali, cui aveva dedicato anni di studio appassionato e, negli ultimi anni, ha ricoperto il ruolo di Responsabile Artistico e Scientifico della Direzione, mettendo costantemente a disposizione la sua esperienza con sollecitudine e gentilezza. È dunque con riconoscenza che i Musei Vaticani hanno voluto dedicare al suo ricordo una giornata di studi, di cui questo volume raccoglie gli interventi. Nel libro, accanto a contributi di carattere scientifico, come quelli dedicati al restauro della Sala di Costantino o alle statuette bronzee del Valadier per il Museo Profano, trovano spazio anche i ricordi, a volte privati e lieti, di amicizia, di esperienze comuni e di incontri che tanti colleghi dei Musei Vaticani hanno condiviso negli anni assieme a Cornini.

For over 35 years serving the Pope's Museums, Guido Cornini began his career in the Vatican Museums by directing the Photographic Archive. He later moved to the Renaissance collections, which he passionately studied for many years. In recent years, he held the role of Deputy Artistic-Scientific Director, consistently making his expertise available with diligence and kindness. It is therefore with gratitude that the Vatican Museums decided to dedicate a one-day conference to his memory, and this volume collects the proceedings. The book includes scientific contributions, such as those dedicated to the restoration of the Hall of Constantine or the Valadier bronze statuettes for the Profane Museum. It also features sometimes private and joyful memories of friendship, common experiences, and encounters that many colleagues from the Vatican Museums shared with Cornini over the years.

«Tanti sono i contributi di Cornini alla storia dell'arte e tanto il suo prezioso lavoro per i Musei Vaticani: 35 anni, una vita; i Musei Vaticani, una missione, e quel senso di appartenenza istituzionale che lo ha contraddistinto sempre, anche nelle difficoltà, e del quale più volte abbiamo insieme evidenziato il valore».

Barbara Jatta

AA.VV.
19,5 × 26,5 cm – 168 pagine
168 illustrazioni b/n e a colori
Edizioni Musei Vaticani 2025
€ 20,00

ISBN: 978-88-8271-542-7 (ita, bros.)