

## LA FONDAZIONE IL CORREGGIO

La Fondazione il Correggio, attiva dal 1996, è un Istituto di Cultura, deliberato dal Consiglio Comunale di Correggio con il concorso della Parrocchia locale e della Provincia di Reggio Emilia. I tre enti ne nominano i Consiglieri di Amministrazione. La Fondazione è dedicata allo studio, alla valorizzazione, all'acquisizione delle opere di **Antonio Allegri**, detto **il Correggio** (Correggio, 1489-1534).

La Fondazione è stata riconosciuta ONLUS dalla Regione Emilia Romagna con decreto n.276 del 30.05.1996.

Tra i compiti importanti vi è la **documentazione** bibliografica e informatica sul grande pittore; la **ricerca storica e archivistica**; la **pubblicazione** di saggi e Quaderni tematici; i **rapporti** con le Istituzioni museali e universitarie; la **promozione** di giovani studiosi.

Ulteriore sviluppo dell'attività della Fondazione è rappresentato dal nuovo **Centro di Documentazione sulla figura del Correggio**, inaugurato a maggio del 2007. Il centro è stato realizzato ed è gestito dalla Fondazione stessa. Ubicato nella casa natale del pittore, in via Borgovecchio a Correggio, è una struttura moderna e ricettiva che intende porsi come punto di riferimento internazionale per la consultazione e lo studio di materiali riguardanti l'artista. Raccoglie tutte le pubblicazioni, i documenti, le informazioni, i dati, le notizie e le immagini delle opere del pittore sia in loco sia online. Oltre alla sezione scientifica, il centro si articola in una sezione didattica-divulgativa ed un'attività coinvolgente-spettacolare, con soluzioni originali (visione di filmati multimediali sulla vita e le opere del Correggio visionabili su pc in postazione libera o nella sala experience).

Il Centro realizza inoltre un'intensa attività divulgativa con incontri e conferenze per il pubblico di appassionati, continue iniziative didattiche per le scuole di ogni ordine e grado sviluppando progetti originali e personalizzati finalizzati allo studio e alla conoscenza del pittore. I viaggi di studio completano la parte educativa.

La Fondazione il Correggio ha **acquistato nel tempo le opere allegriane** oggi presenti nel Museo Civico a lui intitolato: l'intensa "**Pietà**" giovanile, ancora portante l'impianto mantegnesco ma già intrisa delle avvolgenze leonardesche; il mirabile "**Volto di Cristo**" che segna il passaggio alla fase più matura e più commossa dell'arte del grande Antonio, prossimo agli straordinari impegni parmensi; ed anche il bellissimo foglio bifacciale che reca da un lato l'impianto definitivo **della base della vela est** della Cupola del Duomo di Parma e dall'altro alcuni **saggi architettonici** di grande importanza per la sapienza costruttiva sempre dimostrata dal Correggio stesso.

La Fondazione ha pure acquistato una rarissima "**Madonna col Bambino**" di Pomponio Allegri, figlio di Antonio. Altri acquisti sono stati indirizzati a stampe storiche di grande valore. Inoltre, negli anni, ha finanziato due campagne fotografiche sugli affreschi di Palazzo Nicolò da Correggio, presso l'attuale Teatro Comunale e sul portale di Palazzo dei Principi e ha promosso il recupero di tre dipinti della Chiesa di San Giuseppe e di quattro pale della Basilica di San Quirino in Correggio. Di recente ha avuto la possibilità di ottenere in deposito un dipinto raffigurante Lucrezia di Guido Reni e una Sacra Famiglia di Ludovico Carracci.

**Ha promosso gli studi allegriani** con undici volumi, sinora pubblicati con Silvana Editoriale; **ha celebrato dieci "Giornate Allegriane"**, a Correggio e a Parma, dove sono convenuti studiosi internazionali. La Fondazione **corrisponde** tuttora, in modo vivissimo, con i Musei e le Gallerie che conservano nel mondo le opere del Maestro.

L'ATTUALE ASSETTO DELLA FONDAZIONE IL CORREGGIO

<b>Giovanni Orlandi</b> - Presidente	Avvocato
<b>Luigi Belluzzi</b> - Vice Presidente	Dirigente d'Impresa
<b>Mauro Severi</b> - Consigliere	Architetto
<b>Francesca Baboni</b> - Consigliere	Storica dell'Arte
<b>Margherita Fontanesi</b> - Consigliere	Storica dell'Arte
<b>Nadia Stefanel</b> - Direttore	Storica dell'Arte
<b>Giuseppe Adani</b> - Presidente del Comitato Scientifico	Storico dell'Arte.

Sede: **Casa del Correggio**, via Borgovecchio 39 - 42015 **Correggio** - RE

Tel. 0522 732072

Fax 0522 732558

E-mail: [fondazione@ilcorreggio.re.it](mailto:fondazione@ilcorreggio.re.it)

Sito internet: [www.ilcorreggio.re.it](http://www.ilcorreggio.re.it), [www.correggioarthome.it](http://www.correggioarthome.it)

facebook: correggio art home

skype: correggio.arthome