

**PROGRAMMA : Giovedì 18 settembre****8.30 / 9.00** ACCOGLIENZA E SEGRETERIA**9.00 / 9.30** SALUTI E INTRODUZIONE AL CONVEGNO APLAR 5

- **Antonio Paolucci**, Direttore dei Musei Vaticani
- **Ulderico Santamaria**, Dirigente dei laboratori Scientifici dei Musei Vaticani
- **Anna Brunetto**, Coordinatrice dei Convegni APLAR

**9.30/11.00** SESSIONE A : LASER\_MANUFATTI LAPIDEI

Moderatore : Ulderico Santamaria

**LA TECNOLOGIA LASER NELLA PULITURA DEI MANUFATTI LAPIDEI, CASI STUDIO A CONFRONTO**Rossella Licciardi, Marta Mascalchi, Salvatore Siano, Bartolomeo Megna**RIMOZIONE LASER DI BIODETERIOGENI DA MANUFATTI LAPIDEI: DEFINIZIONE DEI PARAMETRI DI IRRAGGIAMENTO E VALUTAZIONE ANALITICA**Marta Mascalchi, Iacopo Osticioli, Salvatore Siano**EFFETTI DELLA RADIAZIONE LASER SU TRANSENNE IN STUCCO GESSOSO E SELENITE DA SANTA SABINA IN ROMA**Fabio Aramini, Paola Biocca, Anna Brunetto, Lucia Conti, Carla Giovannone, Valeria Massa, Simona Pannuzi, Giancarlo Sidoti**RIMOZIONE DI SCRITTE VANDALICHE DA PIETRA DI VICENZA CON TECNOLOGIE LASER E PLASMA ATMOSFERICO**Monica Favaro, Irene Sacco, Laura Tresin, Anna Brunetto, Francesca Faleschini, Luca Nodari, Alessandro Patelli, Stefano Voltolina**11.00 / 11.20** COFFEE BREAK**11.20 / 11.50** SESSIONE B : LASER\_MANUFATTI LAPIDEI  
PRESENTAZIONE POSTER IN 3 MINUTI

Moderatore : Antonio Sansonetti

**L'INTERVENTO DI RESTAURO DEL GRUPPO DI *GANIMEDE CON L'AQUILA* GALLERIA DEGLI UFFIZI, FIRENZE**Daniela Manna, Stefano Landi**APPLICAZIONI DEL LASER NELLA PULITURA DI OPERE LAPIDEE: ESPERIENZE RECENTI AI MUSEI VATICANI**Elisabetta Bottacci, Valentina Felici, Valentina Lini, Giorgio Mori, Rocío Sánchez del Pozo, Stefano Spada**IL RESTAURO DI UNA URNA ROMANA MEDIANTE LASER ER:YAG**Adele De Cruz, Alessia Andreotti**RIMOZIONE DELLE SCRITTE A PENNARELLO: APPROCCIO CHIMICO-FISICO**Saumele Caciagli, Marcello del Colle, Valentina Trafeli, Barbara Salvadori, Emma Cantisani, Jana Striova**RIMOZIONE LASER DI RIDIPINTURE SU SCULTURA IN TERRACOTTA POLICROMA: IL CASO DELLA MADONNA DELLA SALUTE DI LOBIA DI PERSEGARA**Samanta Borella, Anna Brunetto, Paolo Bensi, Elena Monni

**11.50 / 13.00****SESSIONE C : LASER\_MANUFATTI LAPIDEI****Moderatore : Antonio Sansonetti****DUE CASI DI PULITURA LASER A 532 NM: SARCOFAGO E MATERIALI CARTACEI**Striber Joakim, Maja Franković, Milena Jovanović, Miloš Jelenić**IL CRISTO SVELATO : RIMOZIONE DI OSSALATI SU UN BASSORILIEVO MEDIEVALE DORATO E POLICROMO ESPOSTO ALL'ESTERNO**Kristian Schneider**COPERCHIO DI SARCOFAGO EGIZIO IN ARENARIA DIPINTA: CONSIDERAZIONI SUGLI ESITI E SULLA MESSA A CONFRONTO DI DIVERSE MODALITA' APPLICATIVE DELL'ABLAZIONE LASER UTILIZZATA PER LA PULITURA**Michela Gottardo, Ulderico Santamaria, Fabio Morresi, Alessia Amenta**13.00 / 14.30****LUNCH - VISITA AGLI SPAZI ESPOSITIVI E ALLA SESSIONE POSTER****14.30 / 15.10****SESSIONE D : LASER\_PITTURE MURALI****Moderatore : Salvatore Siano****LA RIMOZIONE DI RIDIPINTURE A BIANCA ALTERATE SUGLI AFFRESCHI DELLA CAPPELLA DI SAN LORENZO ALLA SCALA SANTA**Maria Ludmila Pustka, Paolo Violini, Francesca Cencia, Alessandra Ferlito, Patrizia Giacomazzi, Corinne Heiniger, Filippo Leopardi, Chiara Munzi, Giorgia Pinto, Serena Sechi, Laura Ugolini**IL DIPINTO MURALE DEL MAESTRO DI FIGLINE "L'ASSUNZIONE DELLA VERGINE" NELLA BASILICA DI SANTA CROCE A FIRENZE: PULITURA CON STRUMENTAZIONE LASER DELLA CAMPITURA AZZURRA DEL FONDO**Fabrizio Bandini, Ilaria Barbetti, Ottaviano Caruso, Alberto Felici, Cecilia Frosinini, Giancarlo Lanterna, Marta Mascalchi, Andrea Scala, Salvatore Siano**15.10 / 15.40****SESSIONE E : LASER\_PITTURE MURALI  
PRESENTAZIONE POSTER IN 3 MINUTI****Moderatore : Salvatore Siano****NECROPOLI DELLA *VIA TRIUMPHALIS* IN VATICANO. APPLICABILITÀ DELLA TECNOLOGIA LASER INTEGRATA CON METODOLOGIE TRADIZIONALI E BIOPULITURA**Rossana Giardina, Barbara Bucciarelli, Valentina Felici, Alessio Tagnani**IL RECUPERO DELLA DECORAZIONE DEL CUBICOLO DI LAZZARO NELLE CATAcombe DI PRISCILLA: L'INASPETTATO CICLO DI AFFRESCHI DEL IV SECOLO**Maria Gigliola Patrizi, Stefano Ridolfi, Ilaria Carocci**TRATTAMENTO DI RIMOZIONE LASER DALLE PITTURE MURALI DI DUE ARCOSOLI NELLA CATACOMBA DI DOMITILLA**Barbara Mazzei, Stefano Ridolfi, Ilaria Carocci, Anna Brunetto**I CUBICOLA DELLA VILLA DI LIVIA A PRIMA PORTA CONSIDERAZIONI SULLA PULITURA LASER**Anna Borzomati, Giancarlo Di Gaetano, Claudia Fiorani, Mauro Stallone**15.40 / 16.50****SESSIONE F : MICROSCOPIA 3D e LIBS/LIPS****Moderatore : Salvatore Siano****CLASSIFICAZIONE DI CERAMICHE ARCHEOLOGICHE UTILIZZANDO ALGORITMI NEURALI APPLICATI A SPETTRI DI PLASMI INDOTTI DA LASER**Stefano Pagnotta, Claudio Arias, Marco Lezzerini, Emanuela Grifoni, Stefano Legnaioli, Giulia Lorenzetti, Vincenzo Palleschi

**L'UTILIZZO DELLA MICROSCOPIA DIGITALE 3D NEL CONTROLLO DEGLI INTERVENTI DI PULITURA LASER**

Gian Franco Priori, Daniela Gennari, Valeria Massa

**LA VALUTAZIONE DEI METODI DI PULITURA PER LEGNI MONOCROMI, CONFRONTO TRA TRE SISTEMI DI ANALISI DEI PROFILI SUPERFICIALI**

Giuseppe Serra, Alberto Bortone, Lorenzo Appolonia

**16.50/17.00****SESSIONE G : MICROSCOPIA 3D e LIBS/LIPS  
PRESENTAZIONE POSTER IN 3 MINUTI****Moderatore : Salvatore Siano****ANALISI LIBS DI MATERIALI ARCHEOLOGICI PROVENIENTI DAL SITO MEDIOEVALE DI CASTEL MANFRINO (TERAMO)**

Simone Prosperi, Marco Lezzerini, Emanuela Grifoni, Stefano Legnaioli, Giulia Lorenzetti, Stefano Pagnotta, Vincenzo Palleschi, Monica Baldassarri

**ESEMPI APPLICATIVI DELLA MICROSCOPIA DIGITALE 3D NELL'ESAME DI ASPETTI ESECUTIVI E NELLA CARATTERIZZAZIONE DI TRATTAMENTI LASER**

Ilaria Cacciarj, Andrea Azelio Mencaglia, Salvatore Siano

**17.00 / 18.00****SESSIONE H : PROPOSTE E INIZIATIVE APLAR E DISCUSSIONE** Moderatore : Giorgio Bonsanti**STRUMENTI LESSICALI, NORMATIVI E OPERATIVI**

Antonio Sansonetti

**PROPOSTA DI UNA TABELLA PER LA RACCOLTA DEI PARAMETRI APPLICATIVI LASER**

Michela Gottardo, Stefano Spada, Anna Brunetto

**OSSERVATORIO PERMANENTE SULL'UTILIZZO DELLE APPLICAZIONI LASER**

Giancarlo Lanterna

**PROGRAMMA: Venerdì 19 settembre**

9.00/10.30

**SESSIONE I : 3D SCANNER**

Moderatori : Paolo Salonia

**LASER SCANNER 3D ASSOCIATO A FOTOGRAMMETRIA PER LA DOCUMENTAZIONE DELLO STATO DI CONSERVAZIONE DELLA FONTANA DELLO ZODIACO A TERNI**

Elena Biondi, [Alessandro Bovero](#), Marco Demmelbauer

**THREE-DIMENSIONAL MODEL AND DIGITAL RESTORATION OF A MEDIEVAL GRAVESTONE**

Dante Abate, Stefania Bruni, Vitina Greco, [Giuseppe Maino](#)

**RILIEVO 3D IN AMBIENTE IPOGEO CON TECNICHE DI IMAGE-BASED MODELLING E SOFTWARE OPEN-SOURCE**

Cristina Giancristofaro, Luciano Marras, Marco Lezzerini, Emanuela Grifoni, Stefano Legnaioli, Giulia Lorenzetti, Stefano Pagnotta, [Vincenzo Palleschi](#)

**LA CONOSCENZA DI UN BENE NEL TEMPO: IL PRONAO DELLA BASILICA DI SANT'ANDREA APOSTOLO A MANTOVA**

[Silvia Chiarini](#), [Stefano Cremonesi](#), Luigi Fregonese, Laura Taffurelli, Daniela Lattanzi, Elena Romoli

10.30/11.00

**SESSIONE L : 3D SCANNER**

Moderatore : Paolo Salonia

**PRESENTAZIONE POSTER IN 3 MINUTI**

**DIGITAL TECHNOLOGIES FOR RECOMPOSITION AND VIRTUAL RESTORATION. A CASE STUDY**

Francesco Di Paola, Lorella Pellegrino, [Giuseppe Milazzo](#)

**RILIEVO TRIDIMENSIONALE (LASER SCANNER) DEI DIPINTI MURALI DEL DUOMO DELLA CITTÀ DI AMFISSA (GRECIA)**

[Alessio Bortot](#), Nicola Sartorato, Andrea Marcolongo, Maria Fotini Papakonstandinou, Jorgos Tavlaridis

**MONITORAGGIO DELLE DEFORMAZIONI DEL SUPPORTO CON TECNOLOGIE LASER E ANALISI DELLA SUPERFICIE PITTORICA CON SISTEMI GIS**

[Laura Baratin](#), Sara Bertozzi, Elvio Morretti, Roberto Saccuman

**MUPRIS: MUSEUM OF SARCOPHAGI AT THE CATACOMBS OF PRISCILLA IN ROME, ITALY**

Laura Pecchioli, [Giorgio Verdiani](#), Mirco Pucci

11.00 / 11.30

**COFFEE BREAK**

11.30 / 13.00

**SESSIONE M : LASER\_ MANUFATTI IN METALLO, DORATURE E VETRO**

Moderatore : Giancarlo Lanterna

**NEW ADVANCES IN LASER CLEANING RESEARCH ON ARCHAEOLOGICAL COPPER BASED ALLOYS: METHODOLOGY FOR EVALUATION OF LASER TREATMENT**

[Inmaculada Donate](#), Joaquín Barrio Martín, María Cruz Medina, Ana Isabel Pardo

**PULITURA LASER DELLA STATUA IN BRONZO DI NAPOLEONE COME MARTE PACIFICATORE DI ANTONIO CANOVA**

Antonio Sansonetti, Barbara Salvadori, Paola Letardi, [Mario Colella](#), Daniele Pescarmona, Francesca Arosio, Jana Striova

**INTERVENTO DI RIMOZIONE LASER SUL MANTO DORATO A RILIEVO DI UN DIPINTO DI CARLO CRIVELLI DELLA ACCADEMIA CARRARA**

[Delfina Fagnani](#), Anna Brunetto, Fabio Frezzato, [Giovanni Valagussa](#)

**LASER CLEANING OF ARCHAEOLOGICAL ROMAN GLASS**

[María Cruz Medina](#), Joaquín Barrio, Ana Isabel Pardo, Inmaculada Donate

13.00 / 14.30

**LUNCH - VISITA AGLI SPAZI ESPOSITIVI E ALLA SESSIONE POSTER**

**14.30/15.20**      **SESSIONE N : LASER\_ TIPOLOGIE VARIE DI MATERIALE**      Moderatore : Lorenzo Appolonia  
**PRESENTAZIONE POSTER IN 3 MINUTI**

**TAGLI E TOPPE: L'AUSILIO DEL LASER PER IL RISANAMENTO DI UN SUPPORTO TESSILE**  
Ilaria Negri, Francesca Zenucchini, Tiziana Cavaleri, Anna Piccirillo

**L'IMPIEGO DELLA TECNOLOGIA LASER PER LA PULITURA DEI SUPPORTI LIGNEI NEL LABORATORIO RESTAURO  
 DIPINTI E MANUFATTI LIGNEI DEI MUSEI VATICANI**  
 Maria Ludmila Pustka, Massimo Alesi

**IL RESTAURO DEL CROCIFISSO LIGNEO DI S. MARIA DELL'ANIMA E LA RISCOPERTA DELLA POLICROMIA  
 ORIGINALE**  
 Daniela Storti, Valeria Merlini, Mariarosaria Di Napoli

**IL RESTAURO DELLA BRIGANTINA DI MONDRAGONE (CE). LA PULITURA DI UN REPERTO POLIMATERICO CON  
 AUSILIO DEL LASER**  
Marianna Musella

**RIMOZIONE SELETTIVA DI RESINE NATURALI DA DUE DIPINTI SU TELA DI LORENZO LOTTO**  
Rossana Giardina, Ulderico Santamaria, Fabio Morresi, Francesca Persegati

**LA PULITURA LASER DI VERNICI SINTETICHE SU UNA TAVOLOZZA ACRILICO-VINILICA: RIMOZIONE/RESISTENZA  
 E ALTERAZIONI**  
Grazia De Cesare, Paola Iazurlo, Paola Biocca

**RIMOZIONE CONTROLLATA DI RIDIPINTURE A OLIO DA DIPINTI SU TELA DEL XX SECOLO MEDIANTE ABLAZIONE  
 CON LASER Nd:YAG (1064 nm) LQS**  
Daniele Ciofini, Iacopo Osticioli, Alessandro Pavia, Salvatore Siano

**PROPOSTA DI UN SISTEMA INFORMATIZZATO DI ACQUISIZIONE E RAFFRONTO DELLE ESPERIENZE RIGUARDO  
 ALL'IMPIEGO DEL LASER SU MANUFATTI ARTISTICI**  
Maria Carolina Gaetani, Paolo Scarpitti

**15.20/16.00**      **SESSIONE O : LASER\_ TIPOLOGIE VARIE DI MATERIALE**      Moderatore : Lorenzo Appolonia

**APPLICAZIONI LASER SU SPUGNA MARINA: LE *SCULPTURES-ÉPONGE* DI YVES KLEIN**  
Romina Rezza, Anna Brunetto, Paola Buscaglia, Oscar Chiantore, Tommaso Poli, Antonio Rava,  
 Maria Teresa Roberto, Francesca Zenucchini

**SPERIMENTAZIONE SULL'USO DEL LASER PER LA PULITURA DELLE PIUME PRESENTI NELLA COLLEZIONE  
 ETNOLOGICA DEI MUSEI VATICANI**  
 Stefania Pandozy, Catherine Rivière, Martina Brunori, Federica Nepote, Alice Rivalta, Ulderico Santamaria, Fabio  
 Morresi, Fulvio Fraticelli, Anna Brunetto

**16.00 / 17.15**      **SESSIONE P : INTEGRAZIONE DEI TRATTAMENTI LASER NELLA PRATICA DEL RESTAURO**  
**DIBATTITO E TAVOLA ROTONDA AD INVITO**      Moderatore : Giorgio Bonsanti

**17.15 / 17.45**      **SESSIONE Q : INTRODUZIONE ALLE VISITE GUIDATE**      Presenta : Antonio Paolucci

**CAPPELLA PAOLINA del Palazzo Apostolico Vaticano**  
 Introduzione di Antonio Paolucci, Direttore dei Musei Vaticani

**17.45**      **VISITA GUIDATA SU PRENOTAZIONE ALLA CAPPELLA PAOLINA**

**PROGRAMMA: Sabato 20 settembre**

9.00

**PROGETTO DI RECUPERO DELLA NECROPOLI DI SANTA ROSA IN VATICANO**

Introduzione di **Giandomenico Spinola**, Responsabile Reparto Antichità greche e romane

**VISITA GUIDATA SU PRENOTAZIONE ALLA NECROPOLI DI SANTA ROSA IN VATICANO**